

# Quelques références utilisées pour construire l'animation

## Sitographie

- **Document d'application « Le langage à l'école maternelle » :**  
[http://media.eduscol.education.fr/file/ecole/48/8/LangageMaternelle\\_web\\_182488.pdf](http://media.eduscol.education.fr/file/ecole/48/8/LangageMaternelle_web_182488.pdf)
- **Repères pour organiser la progressivité des apprentissages à l'école maternelle :**  
<http://www.education.gouv.fr/bo/2008/hs3/reperes.htm>
- **Site départemental des conseillers pédagogiques en éducation artistique (cf. notamment répertoire ateliers-chorale du département du Rhône) :**  
<http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/arts-culture/>
- **Etude menée par l'Université d'Ottawa :**  
[http://www.radio-canada.ca/audio-video/pop.shtml?urlMedia=%20http://www.radio-canada.ca/Medianet/2011/CBFT/2011-09-18\\_18\\_30\\_00\\_dec\\_2899\\_02\\_800.xml](http://www.radio-canada.ca/audio-video/pop.shtml?urlMedia=%20http://www.radio-canada.ca/Medianet/2011/CBFT/2011-09-18_18_30_00_dec_2899_02_800.xml)
- **Chansons bretonnes (« E koad ker-yann ») – la mélodie peut être écoutée – :**  
<http://per.kentel.pagesperso-orange.fr/>

## Discographie

- « **Trésors d'enfance** », anthologie thématique de la chanson d'enfants (A.-M. Grosser), Fuzeau
- « **Virelangues** », dir. artistique B. Maillet, Enfance & musique
- « **Comptines et chansons** », Ph. Roussel & le quatuor Debussy
- « **Chants et activités musicales** », La classe
- « **Qui me donnera la main ?** » (Pierre Piveteau), distr. « Si je chante seul »

## Bibliographie

- « **Un chemin pédagogique vers la polyphonie** », Ed. « A cœur joie », Lyon
- « **Moyens d'investigation et pédagogie de la voix chantée** » (coordination Guy CORNUT) ; Actes d'un colloque tenu au C.N.R. de Lyon en 2001 – C.D. ROM inclus – ; éd. Symétrie
- « **Apprentissages de la langue & conduites culturelles – maternelle –** » Bordas pédagogie ; M. Corbenois, B. Devanne, E. Dupuy, M. Martel
- « **Le monde des jeux chantés** » (A.-M. Grosser), A. Leduc
- « **Le geste et le rythme** » - répertoire traditionnel, sans doute plus édité... - (A. Colin – Bourrelier)
- « **Il était une fois la musique des mots** » (Odile Obiso), CRDP Nord-Pas-de-Calais 1992
- « **Conscience phonologique** » ( M. Jager Adams & coll.), Chenelière/Mc Graw-Hill
- « **L'apprenti - lecteur, activités de conscience phonologique** », ibid.
- « **Rondes et jeux chantés à l'école maternelle** » : livre + CD audio CRDP Reims 2001
- « **Chansons à danser et à mimer** » (J. Wuytack), Van de Velde 2000
- « **La tradition orale enfantine et l'éducation musicale à l'école – Amusons amulette** » (Jean Laurent), CRDP Poitiers / Geste éditions